



THEATRE MONTE-CHARGE

Notre culture vers de nouveaux horizons



saison 2010/2011



7 Rue Rivares 64000 PAU
www.theatre-montecharge.com

édito



Des horizons toujours nouveaux !

En célébrant en 2010 les 400 ans de l'assassinat d'Henri IV, Pau a voulu renouer à la fois avec son passé et avec la culture populaire. Notre ville a en effet la chance de bénéficier d'un terreau fertile sur lequel s'élèvent les mondes culturel et associatif.

L'Orchestre de Pau, le Méliès, le Musée et bientôt la Médiathèque comptent au nombre des fleurons qui font que notre cité peut être fière de ses réussites artistiques comme elle l'est sur un plan sportif. Dans ce cadre-là, le Monte-Charge occupe depuis plus de 30 ans une place importante.

Ce Théâtre de centre-ville apporte cette année encore et dans ce guide la preuve de son enthousiasme et de son engagement.

En cette période de désengagement de l'Etat sur tous les fronts, le Monte-Charge poursuit sa croissance et tente le pari du mécénat. Toujours tourné vers les partenariats qui ont fait sa réputation, il franchit ainsi le tournant de la trentaine en proposant cette saison encore aux Palois une salle et des spectacles de qualité.

Que son plaisir soit aussi le nôtre et que, fidèle à sa devise, il pousse notre culture vers de nouveaux horizons !

Martine Lignières-Cassou,
Députée-Maire de Pau,
Présidente de la Communauté d'agglomération de Pau-Pyrénées.

équité

La Présidente

Quelle belle idée que le théâtre !

En cette époque formidable où tout est virtuellement et technologiquement incroyable, où la télévision ne laisse plus sa place à l'improvisation, où Internet est la solution à toutes nos questions et où le cinéma propose du grandiose à tous les pays du monde en même temps, le théâtre poursuit sagement son histoire millénaire.



J'ai eu la chance de voir dans ma vie un nombre incalculable de spectacles. Mais aujourd'hui encore je ressens la même émotion lorsqu'un artiste se présente face à son public et le même plaisir immense quand le spectacle est réussi.

Des hommes et des femmes qui prennent des risques, montrent leur sensibilité hésitent derrière le rideau et, de ville en ville, de soir en soir se donnent entièrement, c'est inexplicable mais c'est beau et c'est peut-être ça qu'on appelle la magie !

Au Monte-Charge particulièrement, l'histoire d'amour se poursuit depuis tant d'années entre le public, les artistes, la compagnie, le lieu et l'équipe !

Le document que vous avez dans les mains témoigne à quel point notre théâtre est à la fois impliqué dans la vie locale et participe au rayonnement international de notre territoire.

Il ne s'agit pas ici de seulement consommer mais de proposer, de créer, de tisser du lien. L'avenir est incertain. Nous n'existons que tant que le public, les bénévoles et tous nos partenaires nous accompagnent. Je souhaite que notre programmation soit une fois de plus l'occasion pour tous de faire de belles rencontres.

Que cette saison nous permette de partager une année de plus, tous ensemble cette belle idée qu'est le théâtre !

Claudine Collin.

Tournées

Les tournées

Tournées à l'étranger :

Italie, Espagne, Maroc, Amérique Latine, Vietnam

Tournées Nationales :

Bordeaux, Talence, Bayonne, Avignon, Cambrai, Muret
Biscarosse, Paris, Agen, Lourdes, Auch, Metz, Fécamp
St Cyr l'Ecole, Orly, Toulouse, Vaux le Penil, Amiens, Pau
Roanne, Vaison la Romaine, Monaco, Château Thierry
Montreuil, Bourgoin-Jallieu, Douchy les Mines, Petite
Forêt, Mt de Marsan, St Gaudens, Lannemezan, Limoux
Clermont Ferrand, Pamiers, Aix en Provence, St Gervais
Arcachon, Nantes, Tarbes, Montpellier, Superdevoluy
Le Havre, Tancarville, Dax, Séméac, Villeneuve sur Lot
Moulins, Langon, Vic Bigorre, Abbaye de l'Escaladieu,
Boucons, Barèges, Léon, Pissos, Mimizan, Amboise,
Coutras, Villefranche de Rouergue, St Girons, Cournon,
Aureilhan, Le Perthus, ...

Sur le Département :

Accous, Aressy, Arette, Arthez de Béarn, Artigueloutan
Arbus, Artiguelouve, Artix, Arudy, Arzacq, Ascain, Assat
Aydus, Bedous, Bérenx, Beuste, Bosdarros, Billère
Bayonne, Bellocq, Beuste, Biarritz, Bidache, Bordères
Buros, Cambo les Bains, Bougarber, Bizanos, Baliros
Carrère, Crouseilles, Denguin, Garlin, Gelos, Guéthary
Gomer, Gurs, Gurmençon, Hasparren, Hauts de Bosdarros,
Idron, Jurançon, Lasseube, Lacommande, Laruns,
Lée, Lembeye, Lescar, Lourdios, Louvie-Juzon, Lees-
Athas, Lons, Maslacq, Mauléon, Menditte, Momas,
Monein, Montaner, Montardon, Mourenx, Morlaàs, Nay
Navarrenx, Oloron, Orthez, Pau, Pontacq, Rontignon,
Rébénacq, St Etienne de Baïgorry, St Jean de Luz,
St Jean Pied de Port, Salies de Béarn, Sauveterre de
Béarn, Sault de Navailles, Sauvagnon, St Jammes, St
Girons, St Palais, Serres-Castet, Soumoulou, Théze,
Tardets, Etsaut....

Calendrier de résidence 2010/2011 :

Hanoï Viet Nam, Fès Maroc, itinérance département 64

Cie de créations

Le Théâtre Monte-Charge

est la plus ancienne des Compagnies de créations du Béarn et s'implique depuis **33 ans** dans la vie paloise et béarnaise.

Elle a acquis par ailleurs une dimension internationale

Démarche artistique

La démarche de création théâtrale du Théâtre **Monte-Charge** est dirigée vers l'international et le mélange des cultures. Dans une société où la peur de l'autre cherche sa solution dans le refuge d'une recherche d'identité par l'appartenance à un groupe, il nous paraît essentiel d'explorer des méthodes de travail de création où les cultures se mélangent, échangent, dans un respect mutuel, un esprit de curiosité envers la culture de l'autre.

Le travail de création théâtrale que nous avons entamé depuis 7 ans avec des artistes du Théâtre National Tuong de Hanoi tend à chercher dans la forme même de notre acte artistique les moyens de démontrer que l'on peut être ensemble, garder chacun sa culture sa langue et communiquer avec l'autre.

Oublier sur scène qu'on ne parle pas la même langue, le faire oublier au public, partager et faire partager le plaisir d'être différents mais ensemble, profiter de la musicalité de la langue de l'autre, s'enrichir de sa culture et lui communiquer la nôtre.

Guidés par l'esprit de rencontre entre artistes que l'histoire et la distance ont modelés différemment, nous restons persuadés que l'exemplarité de cette expérience sera la porte ouverte pour des rencontres entre d'autres cultures d'où qu'elles viennent.

Nous ne sommes que de passage, mais pouvons servir de passeurs, passeurs d'espérance et de valeurs humanistes.

renseignements : 05 59 27 74 91

Les créations

France Vietnam avec " Cercles de Sable" , "TI AN" et "Saisons de Riz"



2003/2010 Une aventure commune avec le Théâtre National Tuong qui nous a entraînés de la Cité interdite de Hué jusqu'aux plus petits villages des minorités Hmongs de la frontière chinoise, de Hanoi à Saigon, de Pau à Avignon, des routes de France à celles du Maroc, Tanger, Fès, Marrakech, et bientôt....

Les «Saisons de riz» que nous préparons représentent le 3ème volet du triptyque sur la confrontation des cultures méditerranéennes et vietnamiennes.

Les deux premiers volets «Cercles de sable» et «Ti An» développaient deux thèmes :

la lutte entre la pureté des sentiments et la responsabilité de gouverner pour «Cercles de sable», la légalité face à la légitimité dans le cadre de la justice pour «Ti An». Le troisième volet, les «Saisons de riz» traversera les siècles par quatre histoires, joyeuses ou tristes, violentes ou calmes, où l'amour sera toujours le fil conducteur comme ciment entre les êtres.

France Maroc avec "Al Andalus"

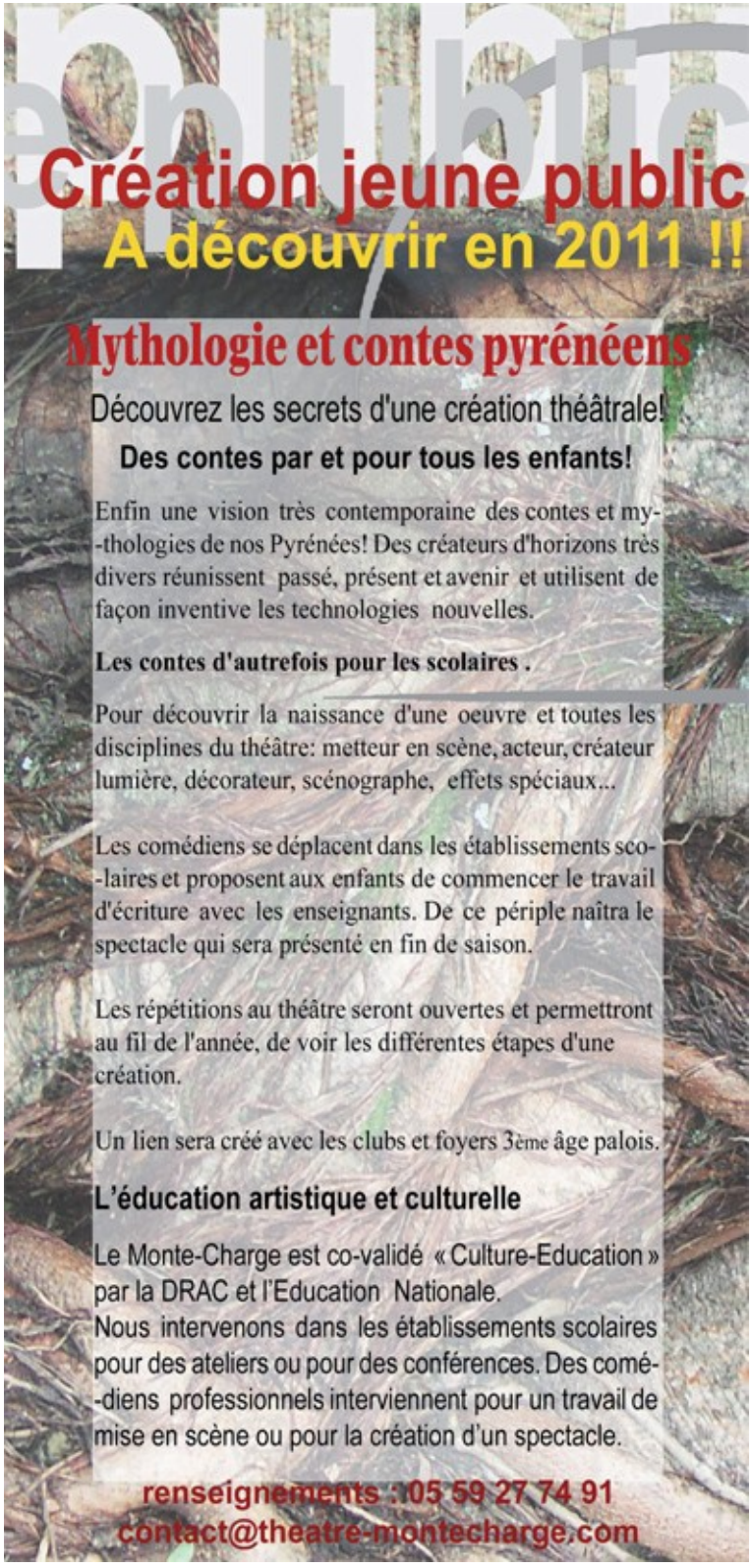
2011/...Un projet qui nous suit depuis quelques années : traiter le thème d'Al Andalus, un espace où durant plusieurs centaines d'années, trois communautés ont su vivre, épanouir leurs cultures et échanger. La tournée au Maroc, la rencontre avec des artistes marocains dont la démarche est proche de la nôtre nous dirige vers une nouvelle aventure en résidence à l'institut français de Fes.

Espagne Vietnam avec "Cercles de Sable"

«Cercles de sable» en version hispano-vietnamienne sur les routes d'Espagne et d'Amérique du sud.

France Espagne avec "SCAPIN"

2000/04 Cette pièce, l'une des plus représentatives de la comédie classique a permis à l'équipe artistique de la Troupe paloise de promouvoir la culture française, non seulement dans sa langue, mais également dans celle de Cervantès. L'éclatante interprétation restera longtemps dans les mémoires. Elle a été jouée plus de cent fois en France, mais aussi en Italie, en Espagne et en Amérique Latine sous l'égide des Alliances Françaises en Equateur au 4ème Festival international de Théâtre expérimental de Quito, où le Théâtre représenta la France, puis à Guayaquil devant 2000 personnes.



Création jeune public **A découvrir en 2011 !!**

Mythologie et contes pyrénéens

Découvrez les secrets d'une création théâtrale!

Des contes par et pour tous les enfants!

Enfin une vision très contemporaine des contes et mythologies de nos Pyrénées! Des créateurs d'horizons très divers réunissent passé, présent et avenir et utilisent de façon inventive les technologies nouvelles.

Les contes d'autrefois pour les scolaires .

Pour découvrir la naissance d'une oeuvre et toutes les disciplines du théâtre: metteur en scène, acteur, créateur lumière, décorateur, scénographe, effets spéciaux...

Les comédiens se déplacent dans les établissements scolaires et proposent aux enfants de commencer le travail d'écriture avec les enseignants. De ce périple naîtra le spectacle qui sera présenté en fin de saison.

Les répétitions au théâtre seront ouvertes et permettront au fil de l'année, de voir les différentes étapes d'une création.

Un lien sera créé avec les clubs et foyers 3ème âge palois.

L'éducation artistique et culturelle

Le Monte-Charge est co-validé « Culture-Education » par la DRAC et l'Education Nationale.

Nous intervenons dans les établissements scolaires pour des ateliers ou pour des conférences. Des comédiens professionnels interviennent pour un travail de mise en scène ou pour la création d'un spectacle.

renseignements : 05 59 27 74 91
contact@theatre-montecharge.com



Créer ensemble et partager.

L'école du Théâtre Monte Charge fait sa rentrée en octobre. Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes. Venez découvrir le travail théâtral dans une ambiance chaleureuse et dynamique.

Débutants bienvenus !!

7/10 ans, le mercredi 10h00 à 12h00

11/14 ans, le mercredi de 14h à 16h

15 ans et +, le vendredi de 17h45 à 19h45

ou le lundi 17h45 à 19h45

Adultes, le mardi et le mercredi de 19h à 21h

Découverte du travail de l'acteur, de la voix, du corps, de l'espace à travers des textes contemporains et classiques, des écritures collectives, le jeu du clown, le travail du chœur ou du théâtre d'ombres.

Chaque atelier donne lieu à une représentation publique en fin d'année.

Cotisations : 100 euros/trimestre + 15 euros d'adhésion

Le Théâtre Monte Charge considère que l'éducation artistique s'accompagne d'une éducation culturelle et permet à tous ses élèves de profiter de la programmation en leur faisant bénéficier d'un tarif à 2 euros pour 3 spectacles de la saison.

inscriptions : 05 59 27 74 91 ou sur notre site
www.theatre-montecharge.com

Nos partenariats

Un Théâtre ouvert sur sa ville!

En venant au Monte-Charge vous soutenez l'action d'éducation artistique du Théâtre à Pau et dans le Département.

Le Théâtre à tout âge!

En partenariat avec le service animation du CCAS, le Monte-Charge travaille avec les clubs paloïses du 3^{ème} âge et propose des activités tout au long de l'année. La Semaine Bleue en octobre est la date qui lance notre Saison. Au cours de cette semaine, le Théâtre multiplie les actions en faveur des personnes âgées: spectacle, expos et un petit musée animé sur la mémoire des objets...

En 2010, nous inaugurons un amplificateur de sons pour malentendants qui permet un confort d'écoute sur scène et dans la salle pour assister aux spectacles ou pour participer aux ateliers.

Le Théâtre pour dépasser le handicap!

"Mêlez-vous de ceux qui ne vous regardent pas!" Répondant au slogan de l'UNADEV, le Théâtre Monte Charge propose un travail sur le corps et l'appréhension de l'espace à un public de déficients visuels.

Le Théâtre comme lien social!

Le Théâtre Monte Charge poursuit depuis plusieurs années un partenariat avec l'association Gadjé-voyageurs afin d'offrir une scène à des jeunes du voyage. Ces ateliers de découverte ont déjà eu des effets positifs et ont permis à certains de passer au côté "professionnel" de la scène. Cette année, le Monte Charge s'associe au travail social fait sur les quartiers de Pau dans le cadre de sa compagnie professionnelle.

Le Théâtre aime le sport!

Les calendriers de l'Elan Béarnais et de la Section Paloïse sont affichés dans nos locaux. Un accord de réciprocité permet à nos abonnés de bénéficier de tarifs privilégiés lors des rencontres sportives afin de profiter pleinement de toutes les activités paloïses.

Le Théâtre aime les Théâtres!

Il ne peut y avoir de concurrence en matière de passion. Dans nos locaux comme sur notre site, les Paloïses peuvent trouver les coordonnées ou les programmations de toutes les structures culturelles paloïses mais aussi de nos amis plus lointains (La Luna Negra à Bayonne, L'Azile à La Rochelle)

Amis du TMC

Chefs d'entreprise et acteurs culturels à la fois!

En 2010, le **Théâtre Monte-Charge** innove et lance son club de Mécènes.

Avec le Club "**Les Amis du Théâtre Monte Charge**", vous mettez votre entreprise sur le devant de la scène !

Votre apport

A partir de 1000 euros de don, votre entreprise devient partie prenante du Club d'entreprises "**Les Amis du Théâtre Monte Charge**". Votre don est déductible des impôts à hauteur de 60%, soit pour vous 400€ seulement de dépense réelle.

Il vous permet d'afficher un partenariat culturel tourné vers vos salariés comme vers l'extérieur.

Nos missions:

Grâce à votre soutien nous continuons nos actions culturelles pédagogiques et sociales, l'organisation d'ateliers de découverte, soutien à la pratique amateur, sensibilisation d'enfants issus de milieux défavorisés, mais aussi programmation de qualité tous les quinze jours.

Nos propositions

Notre lieu devient le vôtre. Vous pouvez ainsi proposer à vos clients des rencontres hors des sentiers commerciaux habituels et bénéficier de notre « **Hogar** » privé comme de nos contacts internationaux.

Nous vous offrons un passeport* pour deux personnes pour 7 spectacles par tranche de 1000 € ou la mise à disposition du théâtre pour un soir. Une exposition sur le théâtre, un buffet dînatoire par trimestre et un pot après les spectacles pour une rencontre avec les artistes.

Demandez-nous une brochure d'information en précisant le nom de votre entreprise à l'adresse suivante :

admi.tmc-pau@hotmail.fr

* d'une valeur de 254€

Payez moins d'impôts en devenant Mécène du Théâtre MONTE CHARGE

Le mécénat à la portée de tous

Déboursez un peu, donnez beaucoup !!

Soutenez le Théâtre du Monte-Charge dans le cadre du mécénat culturel!

En tant qu'association à but non lucratif le **TMC** est habilité par la direction des services fiscaux à recevoir des dons et à délivrer des reçus ouvrant droit à un avantage fiscal.

Au moment de payer vos impôts, vous récupérez 66% de votre don !

Après déduction :

Un don de 15€ équivaut à peine à 5€,
Un don de 50€ vous coûtera 17€ seulement
Un don de 100€ ne vous coûtera que 34€

En devenant mécène, vous participez à l'aventure de notre théâtre. Vous nous permettez de poursuivre une politique de tarifs différenciés en fonction des revenus et de continuer à présenter à Pau du spectacle vivant éclectique et de qualité.

A partir de 20 euros de dons, nous vous délivrons un reçu fiscal.

Par tranche de 100 € (34€ seulement après déduction) vous bénéficiez d'un spectacle gratuit sur la Saison.

renseignements : 05 59 27 74 91

Louez le Théâtre

Au coeur de Pau, le **Monte Charge** est une salle (de 230 places) à l'acoustique exceptionnelle, dotée d'un espace de réception convivial au service des entreprises ou des associations.

Location à la journée:

(présence d'un régisseur et matériel son et lumière compris dans les tarifs)

Association paloise: 300€

Association non-paloise: 400€

Entreprise: 600€

Théâtre à domicile.

Vous cherchez une animation culturelle originale pour une soirée en famille, entre amis ? Des comédiens professionnels du Monte-Charge peuvent animer une soirée-lecture d'une pièce courte.

C'est l'occasion d'un moment d'échange et de proximité rare avec des comédiens qui vivent de leur passion et qui ont donné des représentations en France et à l'étranger depuis plus de trente ans.

Expositions de costumes et de photos.

Expositions photos itinérantes de Bétina Schneeberger :

Femmes du Nord ViêtNam, Au fil des rues, Les petites filles du Viêt Nam, Cat Be Tong .

Expositions itinérantes de photos des spectacles du T.M.C. :

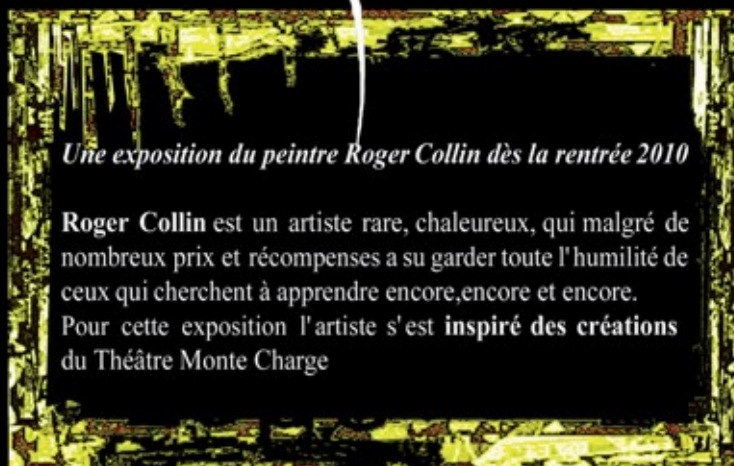
" Cercles de sable" et " Ti An "

Exposition de costumes de Min Hanh :

Styliste de mode de renommée internationale, elle a créé plus de 30 costumes de scène pour le **Théâtre Monte Charge**.

Exposition à partir de 100€

Programmation 2010/11



Une exposition du peintre Roger Collin dès la rentrée 2010

Roger Collin est un artiste rare, chaleureux, qui malgré de nombreux prix et récompenses a su garder toute l'humilité de ceux qui cherchent à apprendre encore, encore et encore. Pour cette exposition l'artiste s'est inspiré des créations du Théâtre Monte Charge



La Salle de spectacles

Toi zé Moi

fêtent leur divorce

21, 22, 23
Octobre 2010
20H30



Quand l'aubergiste de **KAB MELOTT** et sa charmante épouse se retrouvent sur scène c'est pour notre plus grand plaisir. On rit et ça fait du bien.

Des couples sous pression pendant une journée de grève nationale !

**Bourgeois, beaufs, jeunes, vieux, beaux, laids...
....le défilé est complet !**

**On rit beaucoup, et forcément on se reconnaît
comme on reconnaît sa famille, ses voisins, ses
amis, ses cousins.....**

*La réjouissante prestation de Marie Blanche et Alain Chapuis symbolise l' union parfaite de l'efficacité et de la drôlerie - **Télérama** - Electriquement drôle, leur duo à 100 à l'heure est hilarant - **Pariscope** - ils font triompher la complicité, le jeu est parfait et maîtrisé tout est juste - **Figaro** - Un **one-couple-Show** où ils incarnent des ménages plus excentriques les uns que les autres ! **Le Parisien***

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

ESTAR
fêtent leurs 10 ans

4, 5, 6
Novembre 2010
20H30

estar

SE PRESENTE ...



Embarquez pour un voyage au pays!

De la balade aux rythmes new-folks ou latinos en passant par la polyphonie traditionnelle, leurs mélodies envoûtent l'averti comme le curieux.

« Estar », « être » en Français, rien de plus normal pour eux que de chanter avec passion, tels qu'ils sont. S'ils chantent en Gascon, c'est qu'ils sont conscients de leur identité. La sauvegarder c'est la partager.

*Ces trois voix ouvrent des paysages larges comme des vallées pleines de promesses - **Sud Ouest** - Un rêve comme celui d'un groupe né de nulle part et dont quelque chose nous dit qu'il ira haut, très haut - **TMC** - Il est rare de trouver une telle qualité. Il nous étonnerait fort que l'on ne reparle pas très bientôt d'Estar. On prend le pari- **La république des Pyrénées** Ces 3 là sont de la vallée d'Ossau, ils le revendiquent Leurs voix nous emmènent en nous faisant partager les vies d'exil de ceux qui sont partis trop loin. **Py.Mag***

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Cie Vertigo

18, 19, 20
Novembre 2010
20H30



Novecento

Un délicieux frisson vous accompagne pendant toute la durée du spectacle. On y croit !! On est sur ce paquebot empreint de l'atmosphère des traversées du début du siècle, on côtoie cet équipage loufoque, et surtout, on a le sentiment de connaître **Novecento**, comme un ami fantasque qu'on aurait oublié et dont la simple évocation suffit à faire ressurgir des souvenirs presque palpables. Un récit qui est un véritable délice de voyage et de poésie une mise en scène sobre et intelligente, un excellent comédien. Et la magie opère. Chapeau bas.

*Vous êtes venus très nombreux au **TMC** pour applaudir "La contrebasse" vous allez adorer "**Novecento**". Un voyage, une remarquable **adaptation** du livre, bref, un grand moment.*

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Un enterrement de première classe avec rires aux larmes!

Jacky & Roger

Avec vous jusqu'au bout

2, 3, 4

Décembre 2010

20H30



Jacky et Roger, au chômage, suivent une formation théorique et pratique de croque-morts. Les circonstances les amènent à assumer une cérémonie funéraire, alors qu'ils ne sont encore que débutants.

« Un spectacle décapant, désopilant et délirant, qui donne lieu à une standing ovation finale unanime. Une vraie réussite qui se transforme en coup de maître! » ECLECTIC BLOG.

« Cette atmosphère tragicomique a provoqué tant de fous-rires que certaines répliques étaient inaudibles » Tribune de Genève

« Deux Suisses pas comme les autres... dans une salle comble une fois de plus ». LE PAYS (France)

« Je ne pensais pas que le métier de croque-morts pouvait être aussi drôle ». 24 HEURES (Suisse)

"Faites le deuil de vos idées noires. Un spectacle à l'humour grinçant, immanquable! Cérémonie funèbre à faire pleurer de rire, c'était génial, merci, merci, super soirée! BilletReduc.com

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Atrocement drôle

Manu PRATT

love me tender

16, 17, 18
Décembre
20H30



Il n'aime pas les femmes, alors il les tue.
Il n'aime pas les casse pieds, alors il les élimine.
Sans remords, ni regrets, méthodique, précis, en
parfait serial killer. Un récit fictif d'un tueur qui se
dévoile, se raconte, expose ses théories sur la vie,
ses choix dans la sélection de ses victimes.
On rit, on frémit, on blêmit, on l'aime, on le hait,
on le comprend et on se demande si à sa place,
on ne ferait pas pareil... Enfin... presque pareil...

*Il jette un regard acide sur les travers de notre société
Ses textes ne sont donc pas à prendre au premier degré
Quoique.....*

*Atrocement drôle! Il a le mérite de glisser des rires là où
ça fait mal, et par conséquent de nous faire réfléchir, le
rire stimulant le cerveau, sur certains aspects peu ragoû-
tants de notre société. Sacré Manu!!!*

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Réveillon

31 Decembre 20H et 22H

La nuit de L'impro

Avec 2 Champions du monde de l'impro

Elrik Thomas fait partie dès 82 de la ligue d'Improvisation française, il participe au **Mondial du Québec**, au Mondial Suisse et bien sûr au Mondial de France ainsi qu'au Mondial d'improvisation du festival Juste pour rire Montréal.

Patrick Le Luern est membre de la Ligue d'improvisation française depuis 86 puis de la Ligue d'improvisation d'Ile de France en 90, deux fois champion du monde, 6 fois Champion de France, 8 fois Champion de Paris.

Plusieurs fois élu meilleur joueur de France il a aussi reçu plusieurs fois le prix du public.

Pour le repas réveillon contactez-nous

Résa : 05 59 27 74 91

Grand Prix Révélations
JAZZ à JUAN

Sweet System

Trio féminin de Jazz

Attention Talent

13, 14, 15
Janvier
20H30



La Presse

Trio pétillant et sensuel qui évoque les années 30. Un public impressionnant ne s'était pas trompé en venant les entendre et les voir.

C'est un formidable trio féminin associant, une osmose parfaite, une grande qualité vocale, un charme certain, une élégance naturelle et un humour rare... Leurs voix de velours sont suaves, leurs harmonies sublimes.

La rythmique est parfaite, du bonheur...

*Attention c'est de la dynamite ! Une explosion d'énergie ultra féminine. **Trois show women** qui conjuguent le talent musical et l'humour.*

Dynamiques, joyeuses, drôles et spectaculaires. Il y a de l'humour, une agressivité saine, des réparties bien amenées.

Ce groupe est taillé pour le succès. De quoi swinguer des nuits entières.

Un véritable all-stars de musiciens. Elles confèrent une nouvelle jeunesse aux standards avec dynamisme et humour et un swing sans faille.

*Dans les thèmes up-tempo elles explosent carrément. Tout est bon, très bon, ça swingue de partout. **Bravo!***

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

ils nous font rire aux éclats et pincement notre cœur

les LOUPIOTES de la ville

27, 28, 29
Janvier 2011
20H30



Ces deux mimes perturbés ont l'âme de Charlot et la folie burlesque de Buster Keaton.

S'exprimant dans une langue inconnue nos deux personnages transforment la scène en un grand terrain de jeu et s'inventent un voyage où le corps n'en fait qu'à sa tête.

Une rencontre exceptionnelle entre deux frères de bitume :

Allumez les "LOUPIOTES" de votre imagination !

*Du rythme, du charme et du savoir-faire. **Télérama** -*

Pas de décor, deux chaises, mais juste du talent.

***Figaroscope** - Ces deux complices ont le talent des grands qui font passer du rire aux larmes, de l'ombre à la lumière. **Vingt Minutes** - Un spectacle où l'imagination de tous est largement sollicitée. Un très beau moment. **La Marseillaise** .*

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Choc Frontal

10, 11, 12

FEV 2011

20H30

humour



Fidèles à l'esprit qui les anime depuis quinze ans, Xavier Chavari et Bruno Durand se lancent dans un nouveau spectacle. Une dizaine de sketches inédits, dans lesquels on reconnaîtra facilement la plume acérée de Xavier Chavari. Plume toujours aussi précise et pertinente, visant à faire rire avec le mot juste sur des sujets de société abordés de façon toujours originale et permettant aux 2 comédiens de donner libre cours à leur créativité d'acteurs.

Pourquoi Border Line ? Parce que dans ce nouveau spectacle, **Choc Frontal** surfe en permanence sur la crête des sujets délicats. Les deux comédiens sont souvent « limite » mais ne tombent jamais dans l'abîme de la vulgarité, du poncif ou de la démagogie. Fidèles ou nouveaux spectateurs, laissez-vous aller à la confiance et venez découvrir sans plus attendre ce nouveau spectacle d'humour !!!

*On les avait connus drôles et caustiques, l'intelligence créative les habite toujours. C'est brillant et réglé comme du papier à musique. Un jeu théâtral à la mesure du propos, les répliques fusent, les sketches s'enchaînent !!!!
Deux excellents comédiens !!! A déguster goulûment !!!*

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Spectacle de magie. Théâtre fantastique

Julien Labigne

10,11,12
Mars 2011
20H30

totalelement interactif
différent tous les soirs



Un journaliste, un trader, un joueur et une psychiatre.
Comme chacun d'entre nous, ces personnages ont
tous un secret. En prenant part à des expériences
troublantes de magie mentale, vous parviendrez peut
-être à découvrir lequel...
Mais saurez-vous garder le vôtre ?!

*De la magie mentale façon Cluedo c'est génial !
" Vous aurez beau essayer de fermer votre cerveau,
de tricher, il arrivera à deviner ce qu'il veut, à faire
surgir d'une enveloppe le mot auquel vous pensiez...
c'est bluffant." - **Le Pariscope** -
" **Julien Labigne** va vite vous faire perdre votre latin
car c'est un illusionniste stupéfiant.» **Le Figaro***

Un spectacle rare et totalement étonnant !!!

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Un excellent moment vivement recommandé

Gevrey Chambertin

24, 25, 26

Mars 2011

20H30

humour et
impertinence



« J'ai eu une crise cardiaque , ce qui prouve que j'ai du coeur » Serge Gainsbourg

Entre aphorismes , chansons et comédie , les Gevrey Chambertin plongent dans l'univers jazz de Gainsbourg avec insolence et tendresse, ils s'approprient les mélodies de l'homme à la tête de choux. Un hommage? non un spectacle.

Une dose d'humour appréciable fait de ce spectacle un havre profond et rafraîchissant à la fois.

"Interprétation à couper le souffle" L'Yonne Républicaine

"On est bien loin d'un classique spectacle de reprise !"

La Côte Dijon " La mise en scène fait la part belle aux musiciens qui ponctuent le spectacle d'intermèdes sous forme de sketches pleins d'humour et d'inventivité.

Enchaînant les reprises, Zoon Besse invite le public à chanter avec lui. Conquise , la salle fonctionne à 100%

Théâtral Mag

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

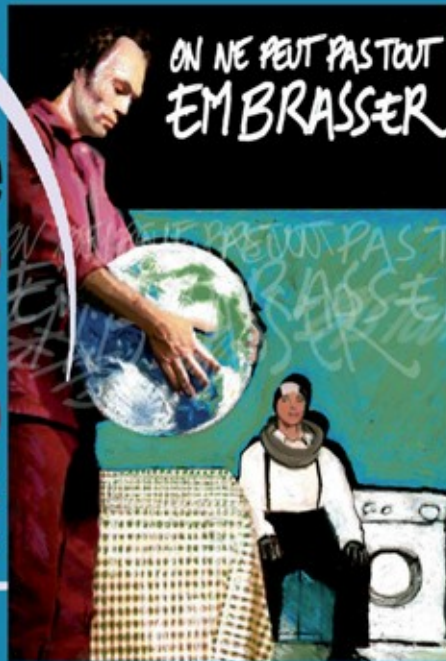
Cie du PÉRISCOPE

7, 8, 9

Avril 2011

20H30

humour et
impertinence



L'un est fou de cinéma, l'autre aussi, mais pas la même folie et pas le même cinéma.

Celui-ci rêve en grand écran hollywoodien, celui-là est surtout docus et films d'auteurs, et s'il rêve, c'est de changer la vie.

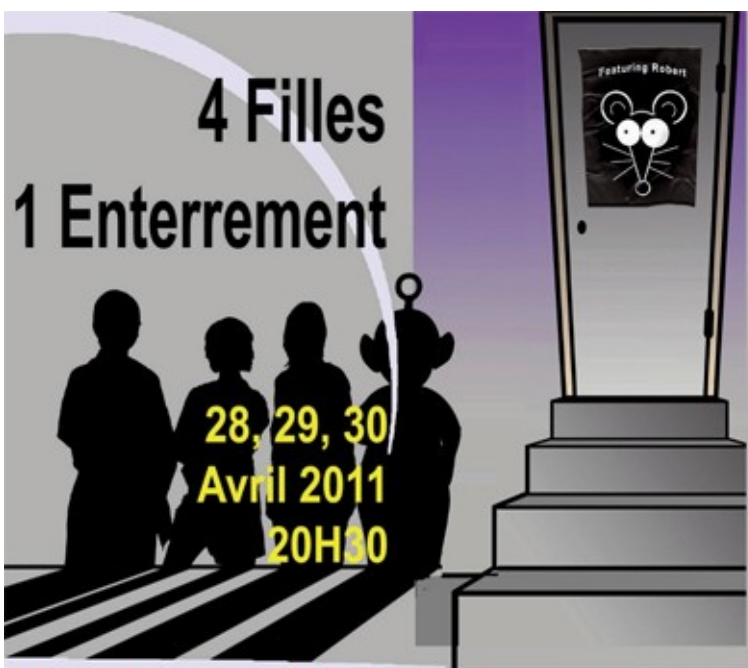
Ces deux-là brûlent du même désir : **nous faire rire aux larmes**. Ils nous sidèrent, nous chatouillent, nous étreignent. A eux la folie, à nous les **beaux fou-rires**, le temps pour le gâteau de finir de cuire et d'être partagé ensuite autour d'un verre. On ne peut pas tout embrasser certes, mais pour s'en consoler, la convivialité ma foi, ça a du bon.

Super talent ces comédiens !!!!!

Un spectacle très divertissant sans pour autant laisser indifférent sur les sujets abordés... surtout allez le voir vous passerez un très bon moment !!!!!

Allez-y !!!! Cette pièce est vraiment géniale et pleine de superbes références... et surtout, très bien interprétée par 2 excellents comédiens. BRAVO !!!!

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91



Un vrai moment de bonheur !!

Elles sont quatre. Elles sont coincées dans une cave. Elles vont devoir survivre ensemble ! Et ça c'est vraiment pas gagné !!! Entre Typhaine, la schizo, Magalie la dépressive, Prune la sociopathe et Cerise qui fait la Cerise, ce n'est pas franchement l'entente cordiale !! Alors si en plus on ajoute des bombardements des conserves impossibles à ouvrir et un invité surprise: on frôle la panique !!!

"Un rythme mené tambour battant!" **Le 18ème du mois** "Savante analyse du comportement féminin, ce spectacle se savoure sans modération " **JM Roffat, 90.2 FM** " Excellent ! " **spectateurs sur Première.fr**. "C'est drôle, vif et délirant, pas un seul temps mort, la mise en scène apporte toujours des surprises !! " **spectateurs sur Billetreduc.com**.

Enfermez moi avec elles...!!!! Des bombardements, une cave, 4 filles, un rat, du saucisson, du sourire, du rire, du pliage de rires, du pleurage de rires, on passe au fur et à mesure de la pièce par tous ces états et on finit avec un mal de ventre qui fait vraiment du bien... C'est un régal à ne pas manquer!!!

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Humour Musical

4, 5, 6, 7
Mai 2011
20H30

Les revoilà!!



Après l'énorme succès de la saison dernière, ils ne pouvaient que revenir avec un nouveau spectacle: "J'suis bien".

Afin de répondre à tout le public nous avons pris soin d'ajouter une soirée supplémentaire.

"Enfants naturels de Coluche et de Desproges, les Frères Brothers ont de qui tenir. Avec pour seul instrument leurs voix, ils déroulent leur répertoire mêlant quelques variations délirantes de classiques de la chanson à des compositions personnelles truculentes. Le cocktail se révèle détonant." **Le Parisien**

"Le démarrage est d'une virtuosité vocale étonnante mais très vite on part dans le délire car on est bien venu pour rire." **Le Figaro.**

Du chant, de l'humour, un regard caustique sur la vie, ce sont **LES FRERES BROTHERS !!!!!**

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

PROCHAINES CREATIONS DU TMC

Saisons de Riz



Une rizière pour plateau, l'eau qui jaillit et joue avec la lumière, les pieds dans cette eau froide, sombre ou lumineuse, les acteurs français et vietnamiens jouent quatre tableaux des mille ans de l'histoire d' Hanoï .

Quatre époques, quatre histoires, quatre saisons.

AL ANDALUS



Accueillie en résidence à l'Institut français de Fés au Maroc, notre compagnie de création en co-production avec une compagnie de Marrakech part sur les traces d'Al Andalus.

A cette occasion, un jeune palois de double culture, française et marocaine, participera à l'aventure de la création.

Renseignements et résa : 05 59 27 74 91

Demandez-nous des informations!

Un lieu de diffusion programmant près de 50 dates par an
Une Compagnie professionnelle primée sur 4 continents
Des cours de théâtre pour tous les âges et tous les niveaux
Un partenariat privilégié avec le Vietnam et le Maroc.

Des tarifs à la portée de toutes les bourses.

Des créations originales chaque année.

Un dispositif privilégié pour les personnes malentendantes

Une présence au Festival d'Avignon depuis plus de 15 ans

250 à 300 abonnés par saison.

Plus de 7000 spectateurs par an.

Un lieu de répétitions ouvert sur la ville.



Coupon-réponse à découper et à retourner au Théâtre ou par Mail

Nom :Prénom :

Adresse :

Ville :Code :

Tél.

Mail :

Je souhaite recevoir :

- ☐ des informations du Monte-Charge par mail.
- ☐ des informations sur les cours de théâtre.
- ☐ des informations sur les abonnements,
- ☐ des informations sur les conventions CE, le mécénat.
- ☐ des informations sur la location du Théâtre.
- ☐ faire un don dans le cadre du mécénat.
- ☐ réserver ma place pour un spectacle.
- ☐ devenir bénévole

(entourez les cases)

renseignements : 05 59 27 74 91



Vous les avez découverts au Monte-Charge :

Alain Sachs, le Quatuor, Philippe Lelièvre, Florence Foresti, Juliette, Pierre Aucaigne, Marilis Orionaa, Roger Pierre, Romain Bouteille, Marianne Sergent, Duo des Non, Roland Magdane, Stéphane Guillon, Christophe Alévêque, Manuel Pratt, Hubert Reeves, Albert Meslay, Virginie Lemoine, Jean-Luc Lemoine, les Frères Brothers, Fanny Mermet, ...

Cette année nous vous proposons :

Réservez dès maintenant !



Saison 2010-2011

-  21,22,23 Oct 10 : ToiZémoi fêtent leur divorce
-  4,5,6 Nov 10 : Estar
-  18,19, 20 Nov 10 : Novecento
-  2,3,4 Dec 10 : Avec vous jusqu'au bout !
-  16,17,18 Dec 10 : Love me Tender
-  31 Dec 10 : Soirée de l'impro, spécial Réveillon
-  13,14,15 Janv 11 : Sweet System
-  27,28,29 Janv 11: Les Loupiotes de la Ville
-  10,11,12 Fev 11 : Choc frontal
-  10,11,12 Mars 11 : 4 Secrets
-  24,25,26 Mars 11 : Gainsbourg moi non plus
-  7,8,9 Avil 11 : On ne peut pas tout embrasser
-  28,29,30 Avil 11 : 4 Filles, 1 enterrement
-  4,5,6,7 Mai 11 : Les frères Brothers

Abonnez-vous
Vous bénéficierez
des meilleures places
et des meilleurs prix



Il est toujours prudent de réserver

Tarifs

entrée générale	22€
adhérent, groupe, Pass-Pau, CE conventionné	19€
abonné	16€
jeune et étudiant de -26 ans, chômeur	12€
carte d'adhérent	15€

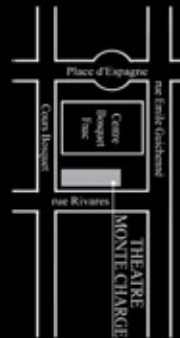
ABONNEMENT

Avec la carte d'adhérent vous pouvez
choisir un minimum de 5 spectacles et
bénéficier du tarif abonné et du tarif
de 2€ pour vos enfants de -10 ans

Réveillon du 31 Décembre

spectacle 20H ou 22H	30€
spectacle 22H et repas	70€

Billets en vente: Théâtre Monte Charge : 05 59 27 74 91
ou Fnac, Carrefour, Géant, Système U, Intermarché , www.fnac.com
www.carrefour.fr, www.francebillet.com : 0 892 68 36 22 (0.34 € TTC/min)
ou ticket net : Auchan



THEATRE

MONTE-CHARGE

Notre culture vers de nouveaux horizons

contact@theatre-montecharge.com



Réservations et infos : 05 59 27 74 91